

ANGEBOT
 Projektdokumentation mit Drehbuch

**Theaterspiel
und
soziale Arbeit
mit Kindern**



Für eine positive Entwicklung brauchen Kinder Herausforderungen, die sie erfolgreich meistern. In sozialen Maßnahmen der Jugendhilfe werden überwiegend Kinder mit Lerndefiziten oder nicht-deutscher Herkunft betreut. Um auch ihnen Erfolge zu ermöglichen, müssen Sozialarbeiter und -pädagogen Erziehungs- und Bildungsprozesse sensibel planen.

Ein Anlass, Arbeitsergebnisse von Kindern vor Eltern, Lehrern und Jugendämtern zu präsentieren, ist oft das **Weihnachtsfest**. Wie wäre es, mit Kindern im Grundschulalter eine Weihnachtsvariation von Grimms Märchen aufzuführen?!

**Zum Selbstkostenpreis
von 9,00 € zzgl. Versandkosten
bieten wir Ihnen
eine ausführliche
Projektdokumentation
zu den Theaterstücken
„Die Bremer Stadtmusikanten“
und *„Hänsel und Gretel“*
an.**





Die Weihnachtsvariationen zu den beiden Märchen wurden praktisch in einem sozialpädagogischen Prozess mit Kindern entwickelt. Bei den Textvorlagen für das Theaterstück wurden methodische Merkhilfen wie

- *bewusster Einsatz von Wiederholungen*
- *typografische Kennzeichnung von Wiederholungen*
- *Reime*
- *vorbereitete Einspielungen vom Tonband*

berücksichtigt, um auch *lernschwachen* Kindern die Mitarbeit an einem Theaterprojekt zu ermöglichen.

In den didaktisch-methodischen Erläuterungen werden Verbindungen zwischen Möglichkeiten des sozialen Lernens, projektorientierten Arbeitens, Märchenarbeit und darstellendes Spiel geknüpft.

Einzelne Arbeitsblätter zu den Märchen können als differenzierende Hilfen für einzelne Kinder oder Kleingruppen eingesetzt werden. Diese Erläuterungen sollen Sozialpädagogen zugleich befähigen, das Konzept auch auf andere (Märchen)-Inhalte anzuwenden.

Für Nachfragen und Bestellungen wenden Sie sich bitte an:

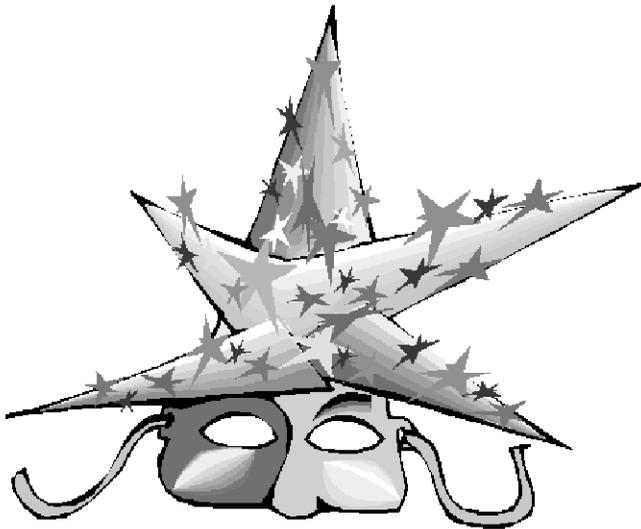
Verlag deutex - Bettina Klamann

Landréstr. 14
12621 Berlin

Telefon: +49(0) 30 / 74 75 47 22 | Fax: +49(0) 30 / 74 75 47 23

eMail: Verlag@deutex.de

Internet: www.deutex.de



© Verlag deutex - Bettina Klamann, Berlin 2003